

La personnalisation

Justine nous montre son portail.

Dès l'arrivée sur le portail une actualité punaisée¹ accueille l'utilisateur.

Justine nous indique qu'elle utilise cette fonctionnalité d'e-sidoc de temps à autres afin d'attirer le visiteur sur un évènement qui se déroule au CDI comme ici l'annonce de la sieste contée qu'elle organise la semaine suivante.

- La charte graphique

Justine rappelle qu'elle est en collège et précise que la charte graphique est pour elle un élément clé. Elle a donc veillé à ce qu'elle soit à la fois ludique et cohérente :

- D'abord des bannières au design distinctif, spécifiquement adaptées à chaque espace du portail. Elle s'est représentée sur chacune d'entre elles grâce à des avatars de type "bitmoji" lui ressemblant.



Elle se met ainsi en scène, associant chaque représentation à une activité en corrélation avec la thématique propre à l'espace en question. Elle précise qu'il n'y a ni égocentrisme ni narcissisme dans cette démarche, le but est simplement que ses élèves associent bien Mme Langlet, la professeur documentaliste, et l'endroit où elle exerce ses fonctions, à savoir, le CDI. Cette démarche sert donc principalement de repère, de point d'ancrage rassurant pour les 6^e tout en insufflant une dimension plus divertissante et accueillante.

On peut d'ailleurs retrouver ces bannières adaptées aux thématiques dans nombre de sections et rubriques du portail.

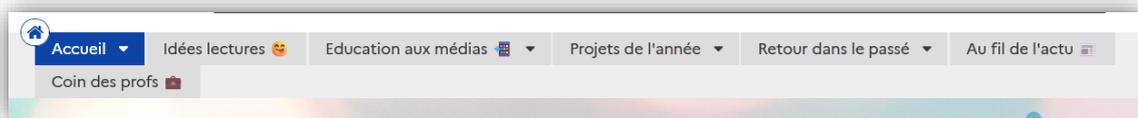
- Ensuite, un emploi du temps du CDI aux couleurs de la bannière. A partir de ces bannières réalisées sur Canva, logiciel qu'elle utilise beaucoup, Justine a récupéré la palette des couleurs utilisées grâce au logiciel Picpick, pour cet emploi du temps affiché en page d'accueil. Il est effectivement coloré mais l'excès de couleur façon « arc en ciel » est évité et la cohérence graphique est donc bien respectée.

Ce planning, créé avec Genially, est interactif. On peut ainsi déplacer certains petits éléments, et surtout, mettre à jour les informations cliquables chaque semaine.

Par exemple, cette semaine-là, Justine a mis en avant sa sélection pour Halloween : lorsqu'on survole l'icône "plus", un pop-up apparaît avec un lien vers cette sélection.

Pour elle, un autre avantage de Genially est la possibilité de redimensionner l'intégration pour qu'elle ne prenne pas tout l'espace alloué, ce que Canva ne permet pas.

- Du peps grâce aux émoticônes ajoutés aux titres à divers endroits. Elle nous montre les multiples endroits où ils ont été ajoutés : espaces, rubriques, titres des articles... Cela égaie le portail et donne envie à ses élèves de cliquer.



- L'espace Accueil

Au niveau de la page d'accueil, sous l'emploi du temps du CDI, se trouvent juste quelques contenus qu'elle dit « vendeurs » :

- les nouveaux livres du CDI,
- des livres appréciés par ses élèves,

¹ N° des Petits Docs d'e-sidoc – [Punaiser une actualité en page d'accueil](#)

- les dernières revues reçues.

Au niveau de l'architecture de l'espace Accueil, Justine n'a fait que très peu de modifications par rapport à la version d'origine.

Elle a supprimé quelques rubriques, gardé ce qui figure traditionnellement dans cet espace en le personnalisant ainsi :

- la section « Information sur le CDI »

Elle a été complétée et mise en en-tête de page.

Les rubriques sont organisées sous forme de questions telles que "Qu'est-ce que le CDI ?" et "Quels sont les horaires du CDI ?"...

Pour rendre cela un peu plus divertissant, elle a ajouté des images et des présentations. À titre d'exemple, pour la rubrique "Qu'est-ce que le CDI ?", elle a intégré une présentation utilisée lors de la journée portes ouvertes du collège, ainsi qu'un diaporama présentant le CDI.

Elle a veillé à illustrer chacune des rubriques, car elle considère que les images sont cruciales pour attirer l'attention des élèves. Parfois, elle opte même pour des images amusantes pour les inciter à rester sur la page et à lire son contenu.

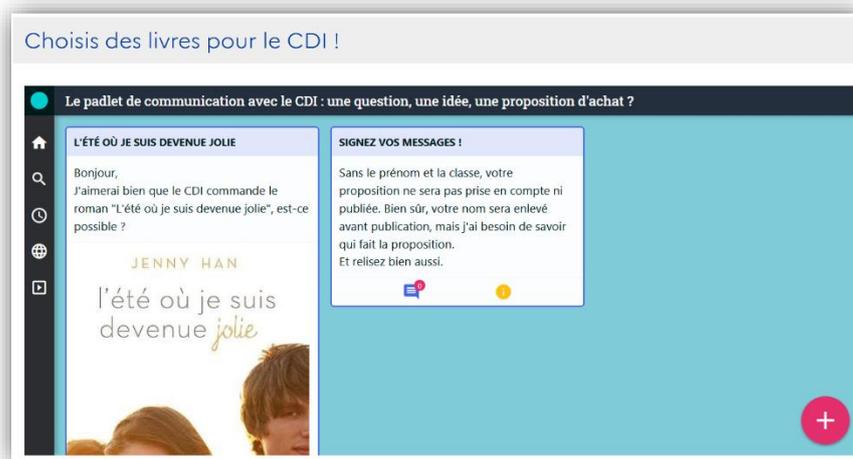


- la section « CDI virtuel » contient plusieurs rubriques :

- Choisir des livres pour le CDI ! concerne les suggestions d'achats.

Actuellement, un formulaire Google est utilisé pour cela, mais Justine n'en est pas satisfaite. Elle prévoit de le modifier bientôt en s'inspirant de l'idée de Claire Pommereau, une collègue du collège de Chartres, qui est intervenue dans le cadre de "A chacun son portail". Elle utilise un Padlet où les élèves peuvent directement soumettre leurs suggestions, et la professeur documentaliste peut y répondre en temps réel.

Elle précise que ce changement sera effectué très prochainement.



<https://0021534g.esidoc.fr/site/bienvenue-au-cdi-du-college-anne-frank/CDI%20virtuel/choisis-des-livres-pour-le-cdi>

(consulté le 24/10/23 et projet réalisé)

- « Les actualités du CDI 👁️ » :
Justine veille à ne pas en afficher plus de trois sur la page, afin de maintenir une longueur raisonnable et d'éviter une surcharge d'informations.
Actuellement, [les actualités](#) comprennent une sélection liée à Halloween, une annonce pour une activité de "sieste contée", ainsi que des informations sur les projets de lecture de l'année.
Parmi ces projets, vous pouvez trouver, par exemple, son défi lecture avec les élèves de sixième. Lorsque vous cliquez sur la première de couverture d'un livre, un pop-up apparaît, présentant le livre ainsi qu'un lien vers la notice du livre sur e-sidoc.
- La rubrique « sieste contée 📖 »
Elle y présente les livres lus lors de ces moments-là.
Justine nous rappelle que c'est l'information qui figure dans l'actualité punaisée évoquée au début de son intervention.
Actuellement, la présentation est assez simple mais Justine a l'intention d'améliorer cela en créant un bandeau mettant en avant les premières de couverture des livres lus. Au clic sur ces dernières, les élèves accéderont à la notice et pourront ainsi lire les avis et/ou réserver le livre.



<https://0021534g.esidoc.fr/site/bienvenue-au-cdi-du-college-anne-frank/CDI%20virtuel/les-siestes-contees>
(Consulté le 24/10/23 et projet réalisé)

Elle souligne qu'en fait le portail est constamment en cours de développement et que si de nouvelles idées viennent, il ne faut pas hésiter à les mettre en œuvre.

Des espaces thématiques

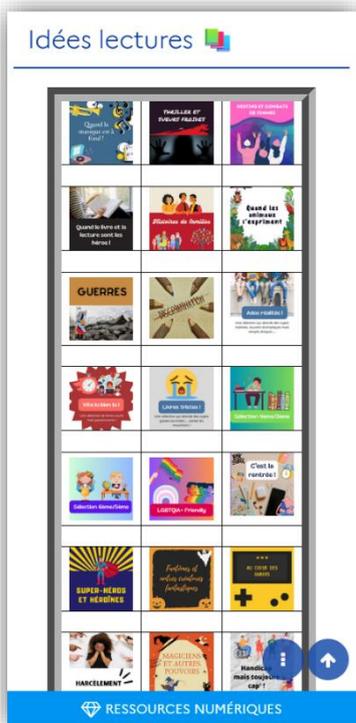
Idées lectures 😊

C'est [un espace](#) qu'elle affectionne particulièrement.

Justine nous avoue que parmi toutes les missions du professeur documentaliste, la promotion de la lecture est l'une de ses préférées.

Elle évoque fréquemment la lecture avec ses élèves, et beaucoup d'entre eux viennent lui demander des recommandations de livres sur des thèmes spécifiques, comme "Madame, on veut des livres sur les animaux", "Des livres qui font peur", ou "Des livres qui font pleurer"... C'est précisément à la suite de ce type de demandes qu'elle a décidé de créer, l'an dernier, cet espace dédié à la lecture.

- D'abord Idées lectures 📖



C'est un tableau présentant différents thèmes. Pendant la création de cet espace, elle est tombée sur un tutoriel de Stéphane Amelineau présentant un tableau similaire à celui qu'elle nous montre, partagé sur la liste de diffusion académique.

Elle a repris cette idée et a ajouté de nouvelles thématiques, comme les livres tristes, la rentrée, et bien d'autres.

Récemment, en collaboration avec la formatrice de Canopé-Solutions Documentaires, elle a rendu ce tableau "responsive", c'est-à-dire qu'il s'adapte aux smartphones, car elle sait que, chez eux, la majorité de ses élèves utilisent fréquemment leur téléphone et ne disposent pas tous d'un ordinateur. Par conséquent, il est primordial qu'ils puissent accéder au portail sans manquer une partie du contenu proposé. C'est pourquoi il est impératif de vérifier comment un nouveau contenu s'affiche sur un smartphone.

Pour illustrer ses propos, Justine nous montre comment basculer entre l'affichage de bureau et l'affichage smartphone sur un navigateur, et nous donne un aperçu de son portail dans ce dernier format. (C'est cette présentation version smartphone qui a été choisie pour l'illustration de ce tableau ci-contre).

Elle revient ensuite sur le tableau Idées lecture : au clic sur l'illustration, une nouvelle page s'ouvre sur une sélection thématique présentant des livres du CDI sur le sujet.

- Ensuite viennent Les défis Babelio

C'est un groupement des sélections thématiques présentant les livres au concours les années précédentes, offrant ainsi de nouvelles idées de lecture.

- Pour finir deux Genially

Ils poursuivent un objectif similaire : ils n'affichent que la première de couverture des livres, ce qui met l'accent sur l'aspect visuel, comme Justine l'a mentionné précédemment. Au clic sur l'une de ces illustrations, elle s'affiche en plus grand, accompagnée du résumé. Justine prévoit d'y ajouter des liens vers les notices du portail, permettant ainsi de déposer un avis et de réserver un livre.

Cet espace est délibérément conçu sans sections ni rubriques, tous les contenus sont disposés de manière informelle. C'est un peu comme une chasse au trésor, où l'on fouille pour trouver le livre qui nous correspond, « notre livre pépite ». C'est pourquoi cette page est la plus longue du portail.

Education aux médias et à l'information 📰

Contrairement à d'autres espaces, [celui-ci](#) ne dispose que de très peu de contenus pour le moment, ce qui est tout à fait logique étant donné que nous sommes en octobre. Il s'agit d'un espace qui se développera progressivement tout au long de l'année.

Justine y ajoutera ses cours au fur et à mesure de leur avancement.

Actuellement, on y trouve seulement deux jeux destinés à réviser l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI) en 6^{ème}. En effet, elle enseigne l'EMI en 6^{ème} à raison d'1h quinzaine et par groupe tout au long de l'année. Le premier jeu porte sur les notions de fiction et de documentaire, ainsi que leur cotation..., tandis que le deuxième se concentre sur la presse.

Au fil de l'année, cet espace sera enrichi en fonction des cours dispensés. Par exemple, en janvier, elle prévoit des séances sur l'identité numérique en collaboration avec les professeurs d'EMC (Enseignement Moral et Civique) avec les élèves de 5^{ème}. Elle abordera également le cycle sur les Fake news et le journalisme avec les élèves de 4^{ème} pendant la Semaine de la presse et des médias à l'école, etc.

L'espace Au fil de l'actu 📰

Cet espace a été créé tout récemment dans le but de promouvoir les périodiques.

Il propose un tableau interactif présentant tous les abonnements du collège.

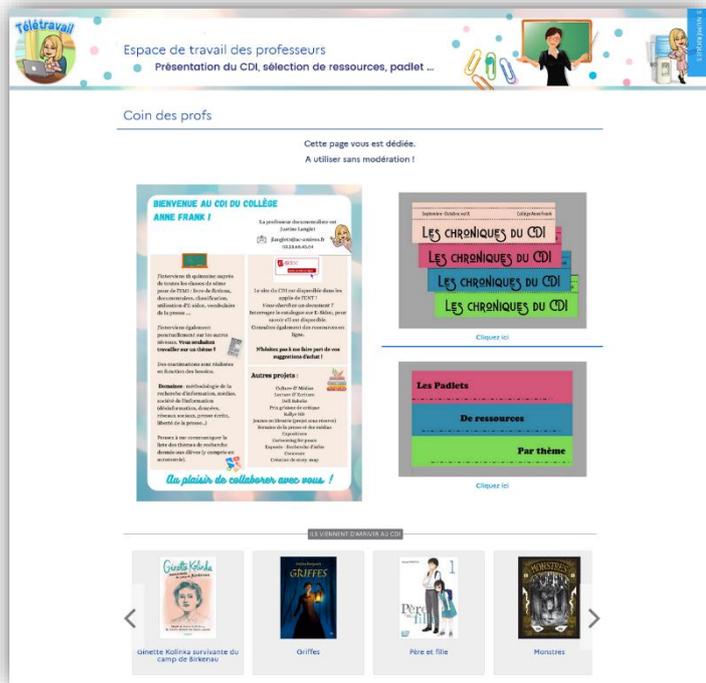


<https://0021534g.esidoc.fr/site/au-fil-de-l-actu>

Lorsqu'on clique sur la couverture d'un magazine, on est redirigé vers une sélection thématique qui affiche les 12 derniers numéros de la collection.

Le mode d'affichage privilégié est le format "mur", mettant en avant les premières de couverture pour susciter l'intérêt des élèves. Ils peuvent ainsi être tentés d'emprunter ou de réserver un magazine en parcourant les couvertures. Cette approche permet non seulement de visualiser en temps réel quels magazines sont disponibles au CDI, mais aussi d'attirer l'attention des élèves grâce aux visuels attrayants des couvertures.

Le coin des profs



Cet espace a été conçu dans le but d'attirer l'attention de certains d'entre eux. Bien que Justine collabore avec de nombreux collègues de différentes disciplines comme elle le détaillera ensuite, elle travaille souvent avec les mêmes enseignants.

Elle a donc créé une affiche de présentation qui explique comment elle peut travailler en collaboration avec eux, sur quel type de projets, ...

A côté de cette affiche, un regroupement d'articles est dédié aux Chroniques du CDI. Justine rédige régulièrement Les chroniques du CDI, qui sont affichées dans la salle des professeurs, envoyées via Pronote et disponibles sur l'ENT. Elle nous montre sa dernière chronique, où elle mentionne les dernières actualités, telles que la sieste contée déjà évoquée, la sélection du mois, les nouveaux livres, etc.

Ainsi, les enseignants sont informés de tout ce qui se passe au CDI.

En dessous des chroniques, une sélection de padlets présentant des ressources classées par thème.

Pour finir, elle a intégré à l'article², une sélection des nouveautés du CDI sous forme de carrousel pour ne pas avoir une page trop longue.

² N° des Petits Docs d'e-sidoc - [Ajouter des contenus supplémentaires dans une actualité ou un article](#)

Deux espaces dédiés aux projets

Projets de l'année

Il a été créé cette année pour offrir à Justine, à ses élèves et à la communauté éducative, une vue d'ensemble de ce qui se passe tout au long de l'année, que ce soit en matière d'animations, d'incitation à la lecture, de projets culturels ou de collaborations avec d'autres disciplines.

Justine travaille régulièrement avec des collègues de français, d'histoire-géo, d'EPS, de SVT et de technologie sur une multitude d'activités qui ont lieu dans son collège

Son objectif est aussi de mettre en avant ici ces collaborations pour les valoriser. Ne pouvant tout présenter ce jour par manque de temps, elle reviendra sur ces collaborations lors de la présentation du dernier espace.

Elle nous fait néanmoins découvrir deux des rubriques présentes :

- **D'abord la rubrique "Clubs" dans la section "Animation au CDI".**

Etant donné que de nombreux élèves sont demi-pensionnaires, il est important pour Justine de les occuper pendant la pause méridienne.

Pour cela, elle anime trois clubs : un club de lecture, un club de journal et un club de travaux manuels DIY (do it yourself).



<https://0021534g.esidoc.fr/site/travaux-d-eleves/animations-au-cdi/clubs-de-la-pause-meridienne>

Elle considère que ces « petites rubriques-là » sont importantes puisqu'elles permettent aux élèves de revoir ce qui a été fait en club ou de donner à d'autres l'envie d'y venir. Elles contribuent aussi à donner des habitudes de fréquentation régulières du portail.

Elle illustre cela avec le tutoriel des objets fabriqués lors du premier club DIY, celui des citrouilles d'Halloween.

Elle a voulu cette section et ses rubriques, colorées et illustrées : bandeau reprenant les thèmes du portail, logo, explication, tutoriel...

Pour le moment, seule la rubrique du club DIY contient des contenus, car les autres clubs n'ont pas encore repris.

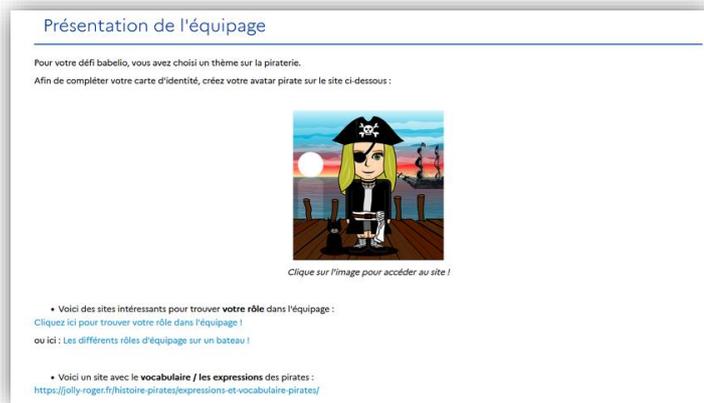
Elles seront progressivement alimentées au fur et à mesure des séances réalisées tout au long de l'année.

- **La section « Incitation à la lecture »**

Y sont présentés tous les défis lecture organisés par Justine.

- La première rubrique est réservée à un défi lecture qui impliquera tous les élèves du collège. Bien que la rubrique soit créée, le projet lui-même n'est pas encore finalisé. Par conséquent, Justine a ajouté une illustration avec la mention : "Patience, ça arrive !".
- La rubrique suivante est dédiée au défi Babelio Ado+ 3e^e. Les travaux réalisés tout au long de l'année dans le cadre de ce défi y seront mis en avant. Actuellement, la sélection des livres pour ce défi est présentée en premier. Elle est suivie d'un article regroupant toutes les ressources nécessaires aux élèves pour créer leur carte d'identité selon le thème choisi cette année :

la piraterie. Cette carte d'identité doit inclure leur avatar en tant que pirate, une brève description les présentant ainsi que leur rôle dans l'équipage, un court texte comprenant du vocabulaire et des expressions de pirates.



Les élèves sont donc encouragés à retourner régulièrement sur le portail pour réaliser cette carte d'identité.

- La rubrique du défi Babelio junior est structurée de manière similaire à la précédente. Elle concerne cette fois, les élèves de 6^e qui ont choisi pour thème "Titans de la lecture". Ils ont déjà commencé à créer leur carte d'identité et leur présentation, qui seront regroupées dans une présentation interactive Genially hébergée sur le portail. Ici aussi comme précédemment, Justine a conçu toutes ces rubriques pour inciter les élèves à fréquenter régulièrement le portail.

Retour dans le passé

[Cet espace](#) rassemble tous les projets menés au cours des années précédentes.

Pourquoi cela ?

D'une part, les élèves, un brin nostalgiques, apprécient de revoir les projets auxquels ils ont participé.

D'autre part, cela permet de présenter aux nouveaux collègues les projets potentiels et d'encourager de futures collaborations. Cet espace peut également être utilisé comme un moyen de présenter son travail lors des entretiens de carrière.

Justine nous présente quelques-uns des projets mis en valeur dans cet espace.

- **"À la découverte de l'Eau...tre".**



Un projet de grande envergure qui a nécessité deux ans de travail : il portait sur le patrimoine lié à l'eau et a impliqué trois collèges : le sien, le collège Sagebien à Amiens et le collège Auguste Dédé de Rémire-Montjoly en Guyane.

De nombreuses activités ont été organisées dans ce cadre, notamment des Parlements des Jeunes pour l'eau, des rencontres avec le collège d'Amiens, le choix de correspondants guyanais, ...

La mobilisation de compétences numériques faisait partie intégrante du projet : les élèves ont été initiés à l'outil SIG avec le Conseil départemental de l'Aisne, ont réalisé des interviews, dont celle du propriétaire d'un moulin, etc.

En conclusion de ce projet, dix élèves de la classe sont partis en Guyane. La story map interactive présentant l'intégralité du projet, y compris tous les déplacements en métropole et en Guyane, est également disponible dans cette rubrique, tout comme un lien vers la page Instagram du projet, qui donne accès à toutes les publications faites durant ces deux années. Toujours dans le cadre de « A la découverte de l'Eau...tre », les élèves ont également participé au concours Mediatiks en 2019 et ont remporté un prix "Coup de cœur du jury" pour leur photo-reportage sur le thème de l'eau.

- **Des projets de l'année précédente réalisés eux aussi en collaboration sont également présentés.**

Justine nous en donne 3 exemples.

- Le concours de la flamme olympique organisé par le Conseil départemental de l'Aisne. Elle a travaillé pour ce concours en collaboration avec les professeurs d'histoire-géographie : les élèves ont dû imaginer le parcours idéal de la flamme olympique dans l'Aisne. Un article présente le projet, un diaporama y est intégré³, ainsi qu'une carte interactive du projet.
- Un projet en collaboration avec les professeurs de technologie : les élèves ont participé à la rénovation du CDI en utilisant le logiciel Sweet Home 3D. Ils ont mesuré les meubles, les ont réintégré dans le logiciel, et ont proposé un plan de réaménagement en respectant les contraintes imposées.



- Un concours autour de la poésie avec le collège Marthe Lefèvre impliquant les professeurs de lettres et les professeurs documentalistes des deux établissements.

Conclusion

Justine rappelle que les récentes réorganisations du portail visent à mieux répondre à ses besoins ainsi qu'à ceux de ses élèves. Elle a grand espoir que ces modifications encourageront une utilisation plus régulière de la part de certains élèves, tout en suscitant l'intérêt de davantage d'enseignants pour travailler en collaboration.

Un exemple concret de réussite est l'espace "Idées lecture" créé l'an dernier, fréquemment consulté par de nombreux élèves, même au CDI. Pour encourager davantage son utilisation au CDI, Justine a affecté un ordinateur du CDI spécialement à cet espace d'e-sidoc. Il est donc accessible en permanence, pour une consultation sans nécessité de connexion, permettant ainsi aux élèves de trouver rapidement la suggestion de lecture qui leur convient.

Pour les élèves identifiés, elle enregistre un nombre significatif de réservations, d'autant plus que cette possibilité s'étend désormais à tous les livres, et plus seulement aux documents empruntés.

En ce qui concerne les emprunts, elle constate chaque année entre 1000 et 1500 prêts, un indicateur positif de l'utilisation du portail.

Elle espère que cette nouvelle structure, associée à la communication mise en place et aux ajouts réguliers de contenus spécifiques, maintiendra l'intérêt des élèves et des enseignants, renforçant ainsi leur utilisation du portail et son appropriation.

Cette présentation témoigne des améliorations régulières apportées par Justine pour rendre le portail plus attrayant et utile pour les élèves et les enseignants. Sa créativité dans l'application de la charte graphique, son implication à créer des contenus plaisants, ainsi que sa gestion des idées lectures, des projets et des espaces d'enseignement montrent à quel point elle est engagée à améliorer l'expérience des utilisateurs du portail.

³ N° des Petits Docs d'e-sidoc - [Ajouter des contenus supplémentaires dans une actualité ou un article](#)